

УТВЕРЖДАЮ

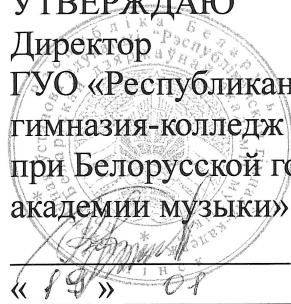
Директор

ГУО «Республиканская

гимназия-колледж

при Белорусской государственной

академии музыки»



Н.А. Коротина

2024 года

Положение о проведении II Республиканского открытого конкурса юных виолончелистов

Настоящее Положение о проведении II Республиканского открытого конкурса юных виолончелистов (далее – Положение) определяет порядок подготовки, организации и проведения II Республиканского открытого конкурса юных виолончелистов (далее – конкурс).

1. Общие положения

1.1. Конкурс проводится государственным учреждением образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки» (далее – гимназия-колледж) и организуется предметно-цикловой комиссией струнных смычковых инструментов гимназии-колледжа.

1.2. Основными целями проведения конкурса являются воспитание у подрастающего поколения духовной культуры как основы формирования гражданского мировоззрения, понимания и любви к отечественному и мировому искусству, выявление и дальнейшая творческая поддержка юных дарований.

1.3. Задачи конкурса:

- сохранение лучших традиций виолончельной школы;
- формирование и воспитание художественного вкуса, приобщение как можно большего количества детей и подростков к культурным традициям;
- популяризация классической музыки в детско-подростковой среде;
- выявление талантливых исполнителей, развитие их творческих способностей;
- повышение уровня исполнительского и педагогического мастерства;
- установление новых контактов и возможности обмена опытом работы между преподавателями.

1.4. В рамках конкурса для участников будут проводиться бесплатные консультации по специальности и теоретическим дисциплинам ведущими преподавателями гимназии-колледжа и учреждения образования «Белорусская государственная академия музыки».

2. Время и место проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится **6 апреля 2024 года** в г. Минске на базе гимназии-колледжа (г. Минск, пл. Свободы, 7).

3. Условия и порядок проведения конкурса

3.1. Участие в конкурсе могут принять учащиеся детских музыкальных школ искусств, детских школ искусств, учреждений общего среднего образования (за исключением гимназий-колледжей искусств), учреждений дополнительного образования детей и молодёжи Республики Беларусь.

В конкурсе могут принять участие иностранные граждане аналогичных учебных заведений.

3.2. Конкурс проводится в номинации «Виолончель» **в трех возрастных категориях:**

- I (младшая) – исполнители в возрасте до 9 лет включительно;
- II (средняя) – исполнители в возрасте от 10 до 12 лет включительно;
- III (старшая) – исполнители в возрасте от 13 до 15 лет включительно.

3.3. Конкурс проводится в **один тур**.

3.4. **Порядок выступлений** на конкурсе определяется **по дате рождения участников**.

3.5. Возраст участников определяется по состоянию на первый день проведения конкурса.

3.6. Всем участникам конкурса предоставляются репетиции в объеме не более 15 минут.

3.7. Конкурсные прослушивания проводятся публично.

4. Программные требования

4.1. Программные требования для участников:

Категория I:

- а) 1-я или 2-3 части крупной формы, или вариации, или две части сонаты, или кантатная пьеса (одно произведение по выбору);
- б) виртуозное произведение.

Категория II:

- а) крупная форма (1-я или 2-3 части концерта), или фантазия, или вариации (одно произведение по выбору);
- б) виртуозное произведение.

Категория III:

- а) крупная форма (1-я или 2-3 части концерта), или фантазия, или вариации (одно произведение по выбору);
- б) виртуозное произведение.

4.2. Длительность выступления не должна превышать:

- для I категории – 10 минут;
- для II категории – 15 минут;
- для III категории – 20 минут.

4.3. Программа исполняется наизусть и должна полностью соответствовать заявке.

5. Жюри конкурса

5.1. В состав жюри входят преподаватели гимназии-колледжа и учреждения образования «Белорусская государственная академия музыки».

5.2. Критерии оценки исполнительского мастерства участников конкурса:

- технический уровень исполняемых произведений;
- технический уровень владения инструментом;
- выразительность исполнения, стилистическая достоверность интерпретации.
- артистизм.

6. Порядок подведения итогов конкурса и награждение победителей

6.1. Подведение итогов конкурса осуществляется решением жюри персонально по каждой кандидатуре с помощью обмена мнениями и голосования. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит. Решение жюри заносится в протокол, который подписывается всеми членами жюри.

6.2. Победители конкурса определяются в каждой возрастной категории и награждаются дипломами I, II, III степени с присвоением звания лауреата. Обладатель Гран-при будет определен на Гала-концерте лауреатов.

В дипломах указываются фамилия, имя участника, а также фамилия, имя, отчество учителя и концертмейстера.

6.3. В качестве специального поощрения лауреаты I степени в каждой возрастной категории могут получить персональный мастер-класс у одного из членов жюри.

6.4. Жюри конкурса имеет право при подведении итогов конкурса:

- награждать участников дипломами I, II, III степени с присвоением звания «лауреат»;
- награждать участников дипломами с присвоением звания «дипломант»;
- присуждать специальные призы: «за лучшее исполнение виртуозной пьесы», «за лучшее исполнение пьесы белорусского автора» в каждой возрастной категории;
- отмечать почетными грамотами лучших педагогов и концертмейстеров;
- присуждать не все дипломы, делить одно место между участниками.

6.5. Конкурс завершается торжественным вручением наград победителям на Гала-концерте лауреатов в Большом концертном зале гимназии-колледжа.

6.6. Решение жюри публикуется на официальном сайте гимназии-колледжа.

6.7. По итогам конкурса гимназия-колледж формирует базу данных талантливых и одаренных детей и поддерживает ее функционирование. Информация в базе данных может использоваться для организации совместных учебно-творческих мероприятий и консультаций с участием бывших участников конкурса.

7. Порядок подачи заявок

7.1. Заявка на участие в конкурсе производится посредством электронной регистрации на сайте гимназии-колледжа <https://www.rmcollege.by>. Форма будет доступна для заполнения с 20 января 2024 года.

7.2. Для участия в конкурсе каждый участник *до 10 марта 2024 года включительно* должен предоставить следующие документы:

- *заявка по электронной форме* с обязательным заполнением всех указанных граф;
- *отсканированная копия свидетельства о рождении или копия паспорта участника;*
- *отсканированная квитанция об оплате вступительного взноса;*
- *цветная фотография (портретная) для сводной афиши и буклета в формате jpg в высоком разрешении;*
- *отсканированные письменные согласия законного представителя несовершеннолетнего участника, учителя и концертмейстера* (при его наличии) на обработку персональных данных с целью участия в конкурсе (Приложение 1).

Отсканированные копии вышеуказанных документов и цветная фотография (портретная) размещаются в облачном хранилище на сервисе drive.google.com, disk.yandex.ru. Ссылка на облачное хранилище указывается в заявке.

7.3. Заявки участников, отправленные через другие источники (почта, социальные сети и т.д.), не обрабатываются и к участию в конкурсе не допускаются.

7.4. Кандидат на участие в конкурсе уведомляется о допуске к участию в конкурсе не позднее 17 марта 2024 года. Приглашение направляется на электронную почту участника (учреждения), которая будет указана в заявке.

8. Финансовые условия

8.1. Финансирование конкурса производится за счет вступительных взносов участников на добровольной основе.

8.2. Размер вступительного взноса составляет **50,00 (пятьдесят) белорусских рублей.**

8.3. Все полученные средства от вступительных взносов будут израсходованы на разработку и изготовление буклета, оригинал-макетов афиш, дипломов, грамот, подарочные сертификаты, канцелярские и хозяйственные товары, необходимые для проведения конкурса.

8.4. Вступительный взнос перечисляется на расчетный счет: ГУО «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки», IBAN BY75AKBB36329000005815100000 в ЦБУ № 510 ОАО «АСБ Беларусбанк», BIC SWIFT AKBVBY2X, УНП 101127661, ОКПО 02232275.

Адрес банка: 220005, г. Минск, пр. Независимости, 56.

Вступительный взнос перечисляется **НЕ через систему оплаты «ЕРИП».**

Назначение платежа: «II Республиканский открытый конкурс юных виолончелистов» (с обязательным указанием фамилии и имени участника).

8.5. Сроки оплаты вступительного взноса – **не ранее 20 января 2024 года.**

8.6. В случае отказа кандидата от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

8.7. Проезд, проживание и содержание участников конкурса и сопровождающих лиц осуществляются за собственный счет или за счет направляющей стороны.

9. Справочная информация

9.1. Заявки для участия принимаются до **10 марта 2024 года.**

9.2. Информация о ходе подготовки и проведения конкурса размещается на официальном сайте гимназии-колледжа в разделе «Фестивали и конкурсы колледжа»: **<http://www.rmcollege.by/competitions/festivals/>**

9.3. *Персональные данные участника, указанные в заявке, его свидетельстве о рождении или копии паспорта, а также персональные данные законного представителя обрабатываются на основании письменного согласия законного представителя. Персональные данные учителя и концертмейстера (при наличии), указанные в заявке, обрабатываются на основании самостоятельного письменного согласия учителя и концертмейстера соответственно (Приложение 1).*

Достоверность и добровольность согласия указанных лиц на обработку их персональных данных подтверждается подписью руководителя учреждения образования, в котором обучается участник, заверенной печатью.

Целью обработки соответствующих персональных данных является информационное обеспечение проведения конкурса, в том числе регистрация участников, составление протоколов жюри, размещение итогов конкурса на интернет-сайте гимназии-колледжа, формирование и поддержание базы данных талантливых и одаренных детей по итогам конкурса.

Законным представителям несовершеннолетних участников, учителям и концертмейстерам (при наличии) до получения их согласия на обработку персональных данных предоставляется информация об особенностях планируемой обработки их персональных данных, а также разъясняются их права, связанные с такой обработкой, порядок их реализации и последствия дачи согласия на обработку персональных данных.

9.4. Контактные данные для обсуждения организационных вопросов, связанных с участием в конкурсе:

- e-mail: konkurs.cello.rmc@gmail.com
- общие вопросы: +375-17-276-35-26 (Викторчик Ольга Васильевна);
- программные требования: +375-29-7645398 (Жарова Тамара Григорьевна);
- вопросы по оплате взносов для участия в конкурсе: +375-17-347-65-64 (Наливко Ольга Викторовна, по будним дням);
- вопросы защиты персональных данных +375-17-397-53-74, 01-4@rmcollege.by (Гончарова Александра Ивановна, по будним дням).