

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
ГУО «РЕСПУБЛИКАНСКАЯ ГИМНАЗИЯ-КОЛЛЕДЖ
ПРИ БЕЛОРУССКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ АКАДЕМИИ МУЗЫКИ»

СОГЛАСОВАНО
Первый заместитель
Министра культуры
Республики Беларусь
В.И.Громада
01 . 03 . 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГУО «Республиканская
гимназия-колледж при
Белорусской государственной
академии музыки»
Н.А.Коротина
01 . 03 . 2024 г.

ПОРЯДОК ПРИЕМА
в государственное учреждение образования
«Республиканская гимназия-колледж
при Белорусской государственной академии музыки»
на 2024 год

Минск 2024

ПОРЯДОК ПРИЕМА
для обучения на уровне I, II ступеней общего среднего образования,
на дневную форму получения среднего специального образования
в государственное учреждение образования
«Республиканская гимназия-колледж
при Белорусской государственной академии музыки»
на 2024 год

Адрес: 220030, г. Минск, пл. Свободы, 7.

Телефон: (+37517) 377-64-74 (приемная директора),
(+37517) 397-87-71 (приемная комиссия).

Факс: (+37517) 377-64-74.

Web-сайт: <http://www.rmcollege.by>.

E-mail: info@rmcollege.by.

Условия и порядок приема поступающих для обучения на уровне I, II ступеней общего среднего образования в государственное учреждение образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки» определяются Кодексом Республики Беларусь об образовании, постановлением Министерства культуры Республики Беларусь от 14 апреля 2023 г. № 66 «О приеме лиц для получения общего среднего образования в гимназии - колледжи искусств, академии (консерватории)» и настоящим Порядком приема.

Условия и порядок приема поступающих на дневную форму получения среднего специального образования в государственное учреждение образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки» определяются Правилами приема лиц для получения среднего специального образования, утвержденными Указом Президента Республики Беларусь от 27 января 2022 г. № 23, постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 11 апреля 2014 года № 41 «О сроках проведения вступительной кампании для получения среднего специального образования» и настоящим Порядком приема.

Государственное учреждение образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки» (далее – гимназия-колледж) имеет специальное разрешение (лицензию) на право осуществления образовательной деятельности № 62010/728, выданное Минским городским исполнительным комитетом на основании решения от 22 декабря 2022 г. № 4488, а также специальное разрешение (лицензию) на право осуществления образовательной деятельности № 02100/432, выданное Министерством образования Республики Беларусь на основании решения от 30 апреля 2004 г. № 626.

**Контрольные цифры приема
в государственное учреждение образования
«Республиканская гимназия-колледж
при Белорусской государственной академии музыки»
в 2024 году**

Класс	Количество человек		
	По видам искусства		Всего
	Музыкально-хоровое искусство	Музыкально-инструментальное искусство	
II	-	-	40
V	6	34	40

Прием во II класс (начальная школа)

1. Прием во II класс (начальная школа) гимназии-колледжа для обучения в области музыкально-хорового и музыкально-инструментального искусства осуществляется по конкурсу на основе психолого-педагогического собеседования и проверки способностей в области музыкального искусства. Принимаются учащиеся, которые окончили I класс учреждений общего среднего образования.

2. Психолого-педагогическое собеседование проводится в индивидуальном порядке по предварительной записи в сроки, определяемые приемной комиссией, до проведения проверки способностей в области музыкального искусства.

3. Проверка способностей в области музыкального искусства проводится в соответствии с программой проверки способностей в области музыкального искусства, утвержденной директором гимназии-колледжа, с целью оценки способностей в области музыкального искусства по уровням (высокий уровень, средний уровень, низкий уровень) в соответствии с критериями, утвержденными директором гимназии-колледжа.

4. Для обучения во II класс (начальная школа) гимназии-колледжа зачисляются лица со средним или высоким уровнем способностей. Для обучения в области музыкально-хорового искусства поступающим необходимо продемонстрировать наличие хороших вокальных данных.

Прием документов	–	<u>с 1 по 8 июня</u>
Проверка способностей в области музыкального искусства	–	<u>15 июня</u> <u>17 июня (резервный день)</u>

Прием на вакантные места в III – IV классы

5. Прием на вакантные места в III – IV классы гимназии-колледжа для обучения в области музыкально-хорового и музыкально-инструментального искусства осуществляется по конкурсу на основе проверки способностей в области музыкального искусства, состоящей из следующих этапов:

- «Сольфеджио», «Исполнение программы на музыкальном инструменте (фортепиано)» и «Исполнение вокального произведения» (поступающие для обучения в области музыкально-хорового искусства);
- «Исполнение программы на музыкальном инструменте» и «Сольфеджио» (поступающие для обучения в области музыкально-инструментального искусства).

Этап «Сольфеджио» состоит из письменной и устной частей, за каждую из которых выставляется отдельная отметка. В сумму конкурсных баллов включается итоговая отметка этапа «Сольфеджио» и отметки других этапов, которые выставляются по десятибалльной шкале на основании критериев оценки, утвержденных директором гимназии-колледжа, с выставлением отметок: 0 (ноль), 1 (один), 2 (два), 3 (три), 4 (четыре), 5 (пять), 6 (шесть), 7 (семь), 8 (восемь), 9 (девять), 10 (десять).

6. Проверка способностей в области музыкального искусства проводится в соответствии с программой проверки способностей в области музыкального искусства, утвержденной директором гимназии-колледжа.

7. В конкурсе на зачисление на вакантные места в III – IV классы принимают участие лица, получившие отметку не ниже, чем 7 (семь) баллов на всех этапах проверки способностей в области музыкального искусства.

8. Преимущественное право на зачисление при равной общей сумме баллов в порядке перечисления имеют: лица, получившие более высокий балл на первом этапе проверки способностей («Исполнение программы на музыкальном инструменте» у поступающих для обучения в области музыкально-инструментального искусства, «Сольфеджио» у поступающих для обучения в области музыкально-хорового искусства); лица, имеющие более высокий средний балл ведомости годовых отметок из классного журнала за последний год обучения из учреждения общего среднего образования.

9. На вакантные места, возникшие после зачисления до начала учебного года и на протяжении тридцати дней после начала учебного года в год приема, зачисляются лица, не прошедшие по конкурсу.

Проверка способностей в области музыкального искусства	–	<u>22 июня</u> <u>24 июня (резервный день)</u>
Зачисление	–	<u>не позднее 25 июня</u>

Прием в V класс (гимназия)

10. Прием в V класс (гимназия) гимназии-колледжа для обучения в области музыкально-хорового и музыкально-инструментального искусства осуществляется по конкурсу на основе проверки способностей в области музыкального искусства, состоящей из следующих этапов:

- «Сольфеджио», «Исполнение программы на музыкальном инструменте (фортепиано)» и «Исполнение вокального произведения» (поступающие для обучения в области музыкально-хорового искусства);
- «Исполнение программы на музыкальном инструменте» и «Сольфеджио» (поступающие для обучения в области музыкально-инструментального искусства).

Этап «Сольфеджио» состоит из письменной и устной частей, за каждую из которых выставляется отдельная отметка. В сумму конкурсных баллов включается итоговая отметка этапа «Сольфеджио» и отметки других этапов, которые выставляются по десятибалльной шкале на основании критериев оценки, утвержденных директором гимназии-колледжа, с выставлением отметок: 0 (ноль), 1 (один), 2 (два), 3 (три), 4 (четыре), 5 (пять), 6 (шесть), 7 (семь), 8 (восемь), 9 (девять), 10 (десять).

11. Проверка способностей в области музыкального искусства проводится в соответствии с программой проверки способностей в области музыкального искусства, утвержденной директором гимназии-колледжа по согласованию с Министерством культуры Республики Беларусь.

12. В конкурсе на зачисление в V класс (гимназия) принимают участие лица, получившие отметку не ниже, чем 7 (семь) баллов на всех этапах проверки способностей в области музыкального искусства.

13. Преимущественное право на зачисление при равной общей сумме баллов в порядке перечисления имеют: лица, получившие более высокий балл на первом этапе проверки способностей («Исполнение программы на музыкальном инструменте» у поступающих для обучения в области музыкально-инструментального искусства, «Сольфеджио» у поступающих для обучения в области музыкально-хорового искусства); лица, имеющие более высокий средний балл ведомости годовых отметок из классного журнала за последний год обучения из учреждения общего среднего образования.

14. На места, определенные контрольными цифрами приема, оставшиеся после зачисления по конкурсу для обучения в области одного из видов музыкального искусства (музыкально-хорового искусства, музыкально-инструментального искусства), зачисляются лица, не прошедшие по конкурсу для обучения в области иного вида музыкального искусства.

15. На вакантные места, возникшие после зачисления до начала учебного года и на протяжении тридцати дней после начала учебного года в год приема, зачисляются лица, не прошедшие по конкурсу.

Прием документов	–	<u>с 25 мая по 1 июня</u>
Проверка способностей в области музыкального искусства	–	<u>8 июня</u> <u>10 июня (резервный день)</u>
Зачисление	–	<u>не позднее 12 июня</u>

Прием на вакантные места в VI – IX классы

16. Прием на вакантные места в VI – IX классы гимназии-колледжа для обучения в области музыкально-хорового и музыкально-инструментального искусства осуществляется по конкурсу на основе проверки способностей в области музыкального искусства, состоящей из следующих этапов:

- «Сольфеджио», «Исполнение программы на музыкальном инструменте (фортепиано)» и «Исполнение вокального произведения» (поступающие для обучения в области музыкально-хорового искусства);
- «Исполнение программы на музыкальном инструменте» и «Сольфеджио» (поступающие для обучения в области музыкально-инструментального искусства).

Этап «Сольфеджио» состоит из письменной и устной частей, за каждую из которых выставляется отдельная отметка. В сумму конкурсных баллов включается итоговая отметка этапа «Сольфеджио» и отметки других этапов, которые выставляются по десятибалльной шкале на основании критериев оценки, утвержденных директором гимназии-колледжа, с выставлением отметок: 0 (ноль), 1 (один), 2 (два), 3 (три), 4 (четыре), 5 (пять), 6 (шесть), 7 (семь), 8 (восемь), 9 (девять), 10 (десять).

17. Проверка способностей в области музыкального искусства проводится в соответствии с программой проверки способностей в области музыкального искусства, утвержденной директором гимназии-колледжа по согласованию с Министерством культуры Республики Беларусь.

18. В конкурсе на зачисление на вакантные места в VI – IX классы принимают участие лица, получившие отметку не ниже, чем 7 (семь) баллов на всех этапах проверки способностей в области музыкального искусства.

19. Преимущественное право на зачисление при равной общей сумме баллов в порядке перечисления имеют: лица, получившие более высокий балл на первом этапе проверки способностей («Исполнение программы на музыкальном инструменте» у поступающих для обучения в области музыкально-инструментального искусства, «Сольфеджио» у поступающих для обучения в области музыкально-хорового искусства); лица, имеющие более высокий средний балл ведомости годовых отметок из классного журнала за последний год обучения из учреждения общего среднего образования.

20. На вакантные места, возникшие после зачисления до начала учебного года и на протяжении тридцати дней после начала учебного года в год приема, зачисляются лица, не прошедшие по конкурсу.

Прием документов	–	<u>с 1 по 15 июня</u>
Проверка способностей в области музыкального искусства	–	<u>22 июня</u> <u>24 (резервный день)</u>
Зачисление	–	<u>не позднее 25 июня</u>

Прием на I курс (колледж)

21. Прием на I курс (колледж) гимназии-колледжа осуществляется на очную (дневную) форму обучения на основе общего базового образования по следующим специальностям: «Музыковедение»; «Фортепианное исполнительство»; «Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные смычковые инструменты)» по инструментам: скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа; «Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)» по инструментам: флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, валторна, труба, тромбон, туба, ударные инструменты; «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)» по инструментам: цимбалы, домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон; «Хоровое исполнительство (академический хор)».

22. Поступающие на I курс (колледж) гимназии-колледжа, сдают вступительное испытание по специальности, которое состоит из следующих этапов:

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ	ЭТАПЫ ИСПЫТАНИЯ
5-04-0215-01 «Музыковедение»	1. «Сольфеджио» 2. «Музыкальная литература»

	3. «Фортепиано»
5-04-0215-02 «Фортепианное исполнительство»	1. «Исполнение программы» 2. «Сольфеджио»
5-04-0215-03 «Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные смычковые инструменты)»	
5-04-0215-03 «Инструментальное исполнительство (оркестровые духовые и ударные инструменты)»	
5-04-0215-03 «Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)»	
5-04-0215-06 «Хоровое исполнительство (академический хор)»	1. «Исполнение программы» 2. «Сольфеджио» 3. «Фортепиано»

Этапы «Сольфеджио» и «Музыкальная литература» состоят из письменной и устной частей, за каждую из которых выставляется отдельная отметка. В сумму конкурсных баллов включаются итоговые отметки этапов «Сольфеджио» и «Музыкальная литература», которые выставляются по десятибалльной шкале на основании критериев оценки, утвержденных директором гимназии-колледжа, с выставлением отметок: 0 (ноль), 1 (один), 2 (два), 3 (три), 4 (четыре), 5 (пять), 6 (шесть), 7 (семь), 8 (восемь), 9 (девять), 10 (десять).

23. Вступительное испытание по специальности проводится по программе вступительного испытания по специальности, утвержденной Министерством культуры Республики Беларусь.

24. Поступающие на I курс (колледж) гимназии-колледжа, получившие отметки 0 (ноль), 1 (один), 2 (два) балла по десятибалльной шкале на одном из этапов вступительного испытания, к следующему этапу вступительного испытания, повторной сдаче этапа вступительного испытания, участию в конкурсе на получение среднего специального образования по данной специальности не допускаются.

25. Сроки приема документов от лиц, изъявивших желание поступить в гимназию-колледж в очной (дневной) форме получения образования за счет средств республиканского бюджета, имеющих общее базовое образование –
с 20 июля по 3 августа.

26. Сроки проведения вступительных испытаний на очную (дневную) форму получения среднего специального образования на основе общего базового образования за счет средств республиканского бюджета –

с 4 по 8 августа.

27. Сроки зачисления абитуриентов на места, установленные контрольными цифрами приема, на очную (дневную) форму получения среднего специального образования на основе общего базового образования за счет средств республиканского бюджета –

по 10 августа.

Документы, предоставляемые поступающими (их законными представителями) в приемную комиссию гимназии-колледжа*

II класс:

- заявление на имя руководителя учреждения образования;
- свидетельство о рождении или документ, удостоверяющий личность (копия, оригинал предъявляется при подаче документов);
- медицинская справка о состоянии здоровья по форме, установленной Министерством здравоохранения Республики Беларусь (форма №1 здр/у-10);
- справка врача-фониатра (поступающие для обучения в области музыкально-хорового искусства);
- справка об обучении, подтверждающая частичное усвоение лицом содержания образовательной программы начального образования;
- справка об обучении в детской школе искусств (для обучавшихся).

V класс:

- заявление на имя руководителя учреждения образования;
- свидетельство о рождении или документ, удостоверяющий личность (копия, оригинал предъявляется при подаче документов);
- медицинская справка о состоянии здоровья по форме, установленной Министерством здравоохранения Республики Беларусь (форма №1 здр/у-10);
- справка врача-фониатра (поступающие для обучения в области музыкально-хорового искусства);
- ведомость годовых отметок из классного журнала за последний год обучения из учреждения общего среднего образования, подтверждающая получение лицом начального образования;
- справка об обучении в детской школе искусств.

III – IV, VI – IX классы:

- заявление на имя руководителя учреждения образования;
- свидетельство о рождении или документ, удостоверяющий личность (копия, оригинал предъявляется при подаче документов);
- медицинская справка о состоянии здоровья по форме, установленной Министерством здравоохранения Республики Беларусь (форма №1 здр/у-10);
- справка врача-фониатра (поступающие для обучения в области музыкально-хорового искусства);
- ведомость годовых отметок из классного журнала за последний год обучения из учреждения общего среднего образования;
- справка об обучении, подтверждающая частичное усвоение лицом содержания образовательной программы начального образования при

*Если не указано иное, в приемную комиссию предоставляются оригиналы документов.

поступлении в III – IV классы, базового образования при поступлении в VI – IX классы;

- справка об обучении в детской школе искусств или свидетельство о дополнительном образовании детей и молодежи (для выпускников учреждений дополнительного образования детей и молодежи).

I курс (колледж):

- заявление на имя руководителя учреждения образования по форме, установленной Министерством образования Республики Беларусь;
- оригиналы документа об образовании и приложения к нему;
- медицинская справка о состоянии здоровья по форме, установленной Министерством здравоохранения Республики Беларусь (форма №1 здр/у-10);
- заключение врачебно-консультационной или медико-реабилитационной экспертной комиссии об отсутствии медицинских противопоказаний к обучению по получаемой специальности и присваиваемой квалификации – для лиц с нарушениями зрения, слуха, функций опорно-двигательного аппарата, детей-инвалидов в возрасте до 18 лет, инвалидов I, II или III группы;
- оригиналы и копии документов, подтверждающих право абитуриента на льготы при зачислении для получения среднего специального образования (при наличии);
- 6 фотографий размером 3 x 4 см;
- справка врача-фониатра (для поступающих на специальность «Хоровое исполнительство (академический хор)»);
- справка об обучении в детской школе искусств или свидетельство о дополнительном образовании детей и молодежи (для выпускников учреждений дополнительного образования детей и молодежи).

При поступлении на I курс (колледж) документы в приемную комиссию подают лично абитуриенты с предъявлением документа, удостоверяющего личность, либо (в случае невозможности прибытия абитуриента в приемную комиссию по уважительной причине) законные представители абитуриента (представители абитуриента, действующие на основании доверенности).

В случае подачи документов от имени абитуриента его законным представителем предъявляются документы, удостоверяющие личность и статус законного представителя, и копия документа, удостоверяющего личность абитуриента. В случае подачи документов от имени абитуриента его представителем, действующим на основании доверенности, предъявляются документ, удостоверяющий личность представителя, копия документа, удостоверяющего личность абитуриента, и доверенность, заверенная нотариально или уполномоченным должностным лицом.