

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГУО «Республиканская

гимназия-колледж при

Белорусской государственной

академии музыки»

А.Е. Поляков



## ПОЛОЖЕНИЕ

### Международного арфового фестиваля

### «Две столицы. Москва – Минск»

### *Минский сезон-2021*

*18-21 ноября 2021 г.*

Международный арфовый фестиваль «Две столицы. Москва – Минск» (далее – фестиваль) организован с целью популяризации арфового искусства, поддержки творчества молодых музыкантов-исполнителей, повышение уровня их исполнительского мастерства, организации общения между юными музыкантами разных городов и стран, обмена профессиональным педагогическим и артистическим опытом, обогащения национальной культуры передовым международным опытом, предоставления возможности участникам фестиваля выступить на лучших концертных площадках Москвы и Минска.

Впервые фестиваль состоялся в Москве с 21 по 23 мая 2021 года (Московский сезон-2021). В его программу были включены концерты как юных, так и уже состоявшихся музыкантов, мастер-классы известных педагогов Москвы и Минска.

Настоящее Положение регулирует проведение фестиваля в г. Минске (Минский сезон-2021), который состоится с **18 по 21 ноября 2021 года**. В нем также примут участие как юные, так и уже состоявшиеся музыканты, в программу будут включены концерты и мастер-классы педагогов-арфистов Москвы, Минска, Цюриха (Россия – Беларусь – Швейцария). В день закрытия фестиваля его участники смогут осмотреть основную экспозицию Национального художественного музея Республики Беларусь, в котором будет

проходить Гала-концерт. Концертными площадками для проведения фестиваля станут Малый зал им. Г. Ширмы Белорусской государственной филармонии, Большой зал Белорусской государственной академии музыки, Национальный художественный музей Республики Беларусь, Концертный зал и Музыкальная гостиная государственного учреждения образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки».

Организатором фестиваля (Минский сезон-2021) является государственное учреждение образования «Республиканская гимназия-колледж при Белорусской государственной академии музыки» (далее – Республиканский музыкальный колледж). Соорганизаторы – государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский государственный институт музыки имени А.Г. Шнитке» и государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы «Детская музыкальная школа имени С.И. Танеева».

Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Республики Беларусь, Белорусской государственной филармонии, Белорусской государственной академии музыки, Национального художественного музея Республики Беларусь, Российского центра науки и культуры (Россотрудничество).

Ответственные за проведение фестиваля – организационный комитет Республиканского музыкального колледжа (далее – оргкомитет) в составе Полякова Александра Евгеньевича (директор Республиканского музыкального колледжа), Климанова Семена Михайловича (заместитель директора по учебной работе специального цикла Республиканского музыкального колледжа), Беликовой Оксаны Владимировны (руководитель практики Республиканского музыкального колледжа), Журавского Дмитрия Яковлевича (заведующий отделением Республиканского музыкального колледжа), Грабовской Вероники Юрьевны (преподаватель по классу арфы Республиканского музыкального колледжа, артист оркестра Национального академического Большого театра оперы и балета Республики Беларусь, координатор фестиваля). Ответственный за проведение фестиваля со стороны Российской Федерации – Сергеева Надежда Александровна (преподаватель Музыкального колледжа Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке и Детской музыкальной школы им. С.И. Танеева).

Оргкомитет осуществляет непосредственное руководство подготовкой и проведением фестиваля; осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки, проведения фестиваля и его

освещения в средствах массовой информации; определяет виды и формы информационно-рекламной поддержки фестиваля; решает иные вопросы по организации и проведению фестиваля.

Контактные телефоны оргкомитета фестиваля: +375298560755 (Viber); +79856635682 (WhatsApp, Telegram).

Адрес электронной почты: [harpfestival\\_minsk@mail.ru](mailto:harpfestival_minsk@mail.ru)

### Условия участия в Фестивале

К участию в Фестивале приглашаются исполнители-арфисты:

- учащиеся детских музыкальных школ искусств, музыкальных отделений детских школ искусств, средних школ с музыкальным уклоном;
- учащиеся музыкальных колледжей, колледжей искусств;
- студенты высших учебных заведений;
- музыканты-профессионалы;
- подготовленные ансамбли в любом составе с арфой.

В фестивале могут принять участие исполнители без ограничения возраста.

Для участия в фестивале **до 1 октября 2021 года** необходимо направить на адрес [harpfestival\\_minsk@mail.ru](mailto:harpfestival_minsk@mail.ru):

- заявку (см. Приложение 1);
- копию документа, удостоверяющего личность участника фестиваля.

Желающим принять участие в концертах фестиваля также необходимо направить на вышеуказанный адрес видеофайл, либо указать в заявке ссылку на видеозапись произведения, с которым участник желает выступить в концерте, название произведения и композитора. Запись может быть осуществлена в любых условиях (концерт, урок, репетиция, домашние условия). Длительность произведения должна составлять не более 6-7 минут соло и 8 минут ансамбля. Запись должна быть сделана не ранее шести месяцев от времени подачи заявки.

Материалы, представленные с нарушением требований, к рассмотрению не принимаются.

Замена заявленных в программе произведений может быть произведена не позднее чем за две недели до начала фестиваля.

Организаторы оставляют за собой право закрыть прием заявок досрочно, по причине ограниченности количества часов на проведение мастер-классов и концертов.

Всем участникам фестиваля предоставляется возможность на безвозмездной основе и в установленном оргкомитетом порядке

пользоваться аудиториями и инструментами, предоставленными учредителем фестиваля для подготовки к выступлениям на концертных площадках.

Все участники фестиваля имеют право записаться на разные мастер-классы.

Участникам фестиваля могут быть предоставлены услуги концертмейстера. В случае такой необходимости данную информацию следует отразить в заявке на участие.

Все участники фестиваля будут награждены дипломами. Преподаватели, подготовившие юных музыкантов, получают Благодарности.

### Программа фестиваля

Дата	Мероприятие	Место проведения
<b>18 ноября 2021 г.</b> (четверг)	<b>10.00 – мастер-класс Александра Болдачева</b> (арфист, композитор, лауреат престижных международных конкурсов, приглашенный солист Большого театра России, художественный руководитель Цюриховского фестиваля арф, эксклюзивный арфист Арфового дома «Salvi Harps», обладатель дипломов магистра по арфе, композиции и дирижированию Цюрихской Академии искусств (Россия–Швейцария))	Музыкальная гостиная Республиканского музыкального колледжа (г. Минск, пл. Свободы, 7)
	<b>19.00 – Торжественное открытие фестиваля</b> при участии Государственного академического симфонического оркестра Республики Беларусь, главный дирижер – народный артист Беларуси <b>Александр Анисимов</b>	Малый зал им. Г. Ширмы Белорусской государственной филармонии (г. Минск, пр-т Независимости, 50)
<b>19 ноября 2021 г.</b> (пятница)	<b>10.00 – мастер-класс Надежды Сергеевой</b> (лауреат международных конкурсов, обладатель премии Правительства Москвы, преподаватель Музыкального колледжа Московского государственного	Музыкальная гостиная Республиканского музыкального колледжа (г. Минск, пл. Свободы, 7)

	института музыки им. А.Г. Шнитке и Детской музыкальной школы им. С.И. Танеева, куратор концертных программ Государственного исторического музея (Россия))	
	<b>13.00 – мастер-класс Вероники Грабовской</b> (лауреат международных конкурсов, преподаватель Республиканского музыкального колледжа (Беларусь))	
	<b>18.00 – концерт участников фестиваля</b>	Большой зал Белорусской государственной академии музыки (г. Минск, ул. Интернациональ- ная, 30)
<b>20 ноября 2021 г.</b> (суббота)	<b>18.00 – концерт участников фестиваля</b>	Концертный зал Республиканского музыкального колледжа (г. Минск, пл. Свободы, 7)
<b>21 ноября 2021 г.</b> (воскресенье)	<b>16.00 – закрытие фестиваля</b> Гала-концерт участников фестиваля «Арфа соло и в ансамбле».	Национальный художественный музей Республики Беларусь (г. Минск, ул. Ленина, 20)

### Финансовые условия

Финансирование расходов по проезду участников фестиваля к месту его проведения и обратно, проживанию и питанию осуществляется участниками самостоятельно.

Посещение мероприятий фестиваля возможно по самостоятельно приобретенным билетам, пригласительным или заранее заявленным спискам.

### **Информация о приобретении билетов на концерты**

Билеты на открытие фестиваля доступны в кассах Белорусской государственной филармонии.

Посещение концертов в Республиканском музыкальном колледже и Белорусской государственной академии музыки возможно по приглашительным или по заранее заявленным спискам.

Билеты на закрытие фестиваля доступны в кассах Национального художественного музея Республики Беларусь (билеты дают право осмотра основной экспозиции музея).

### **Техническая оснащенность фестиваля**

Для мастер-класса 18 ноября 2021 г. (10.00) предоставляются американская арфа **Lyon and Healy 150 style** и русская арфа **Resonance Harps Venera style**.

Для концерта 18 ноября 2021 г. (19.00) предоставляются американские арфы **Lyon and Healy 150 style** и **Lyon and Healy 23 style**.

Для мастер-классов 19 ноября 2021 г. (10.00, 13.00) предоставляются американская арфа **Lyon and Healy 85 style** и русская арфа **Resonance Harps Venera style**.

Для концерта 19 ноября 2021 г. (18.00) предоставляются итальянские арфы **Salvi Harps Daphne 47 style**, **Camac Harps Little Big Red 44** (Small Electroacoustic Pedal Harp) и арфа завода им. Луначарского 9 серии.

Для концерта 20 ноября 2021 г. (18.00) предоставляются американская арфа **Lyon and Healy 150 style** и русская арфа **Resonance Harps Venera style**.

Для концерта 21 ноября 2021 г. (16.00) предоставляются американская арфа **Lyon and Healy 150 style** и русская арфа **Resonance Harps Venera style**.

Организаторы фестиваля вправе осуществлять фото- и видеосъемку, трансляцию подготовки и проведения фестиваля в телевизионном эфире и в глобальной компьютерной сети Интернет. Окончательная редакция концерта, перед публикацией в группе «Две столицы» в Facebook, будет согласована со всеми исполнителями.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ**  
 В Международном арфовом фестивале «Две столицы. Москва – Минск»  
 Минский сезон-2021

Фамилия, имя, отчество участника и/или участников ансамбля, возраст	Музыкальный инструмент

Учреждение образования:

\_\_\_\_\_

ФИО преподавателя:

\_\_\_\_\_

Программа, хронометраж:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ссылка на видеозапись (для участников концертов):

\_\_\_\_\_

Мастер-классы каких педагогов предпочтительны (для желающих принять участие в мастер-классах); программа, с которой хотели бы принять участие в мастер-классах:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Адреса участников, контактные телефоны, e-mail:

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Подписанием настоящей заявки подтверждаем согласие с условиями фестиваля, а также на использование указанных в настоящей заявке персональных данных, полученных при подготовке и проведении фестиваля фотографий, видеоматериалов и записи исполнений.

\_\_\_\_\_

(подписи участников)

\_\_\_\_\_

(инициалы, фамилия)

\_\_\_\_\_.\_\_\_\_\_.2021